

MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 10421631 2

Mil'man, Mark Vladimirovich
[TSveta zemli]
TSveta zemli

M

1604

M54

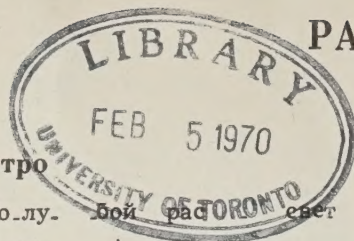
Op. 42



Марк Миньман

ЦВЕТЫ ЗЕМЛИ

Сюита для детского /или женского/ хора без сопровождения



РАССВЕТ

1604
M54
op. 42

Музыка М. МИЛЬМАНА

ор. 42

Быстро

*) Го-лу- бой рас- свет се-ет свет. *tr*

хор

го-лу- бой се-ет свет. Спят до-ма и са-
Бро-сил он горсть лу-

ды, и ве-тла у во-ды. Спит и дуб, и оль-ха. В не-бе
чей: на ле-сок, на ру-чей, на бу-гор, на мо-сток, на за-

спят об-ла-ка. Спят о-враги по-ля... Е-ще спит вся зем-ля. Но
бор, на цве-ток, на ок-но, на кро-вать... Не по-ра ли вста-вать? Не

при-шел рас-свет
по-ра ли вста-вать?

1. при-шел рас-свет, рас-свет. Го-лу-//-вать?
по-ра ли вста-вать? вста-

2.

ПЕРЕД ГРОЗОЙ

Быстро

Вес.

mf Со-бра-лись вес-но-ю ту-чи над по-ля-ми. Сту-ка-ли-ся

ли-ся с хо-ду лба-ми.

с хо-ду друг о дру-га лба-ми. Друг о дру-га лба-ми. Друг о

*) 1-ая строфа должна исполняться *tr*, 2-ая *f*

Сне - ба би - ли пря - мо ог - нен - ны - е стре - лы. 3



дру - га лба - ми. От - нен - ны - е стре - лы.

А по - том над реч - кой что - то за - гре - ме - ло.



А над реч - кой гре - ме - ло. О - то - зва - лось

Ли - стья тре - пе - та - ли на вет.



в ро - щё, от - да - лось в ов - ра - ге.

Ли - стья, как фла - ру, как фла - ги.

Ли - стья тре - пе - та - ли, тре - пе - та - ли



Ли - стья тре - пе - та - ли, тре - пе - та - ли



та - ли, как фла - ги...

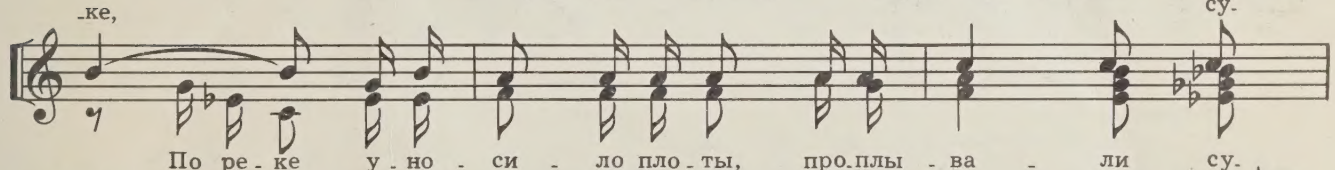
НА РЕКЕ

Оживленно

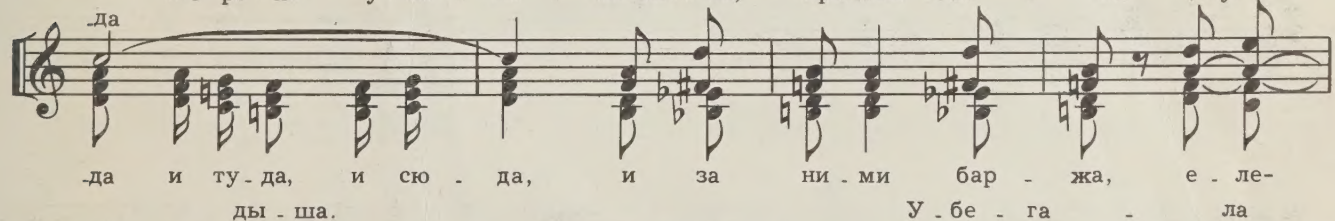
У ре - ки, го - лу - бе - ли ку - сты. По ре.



У ре - ки го - лу - бе - ли ку - сты. су.



По ре - ке у - но - си - ло пло - ты, про -плы - ва - ли су.



да и ту - да, и сю - да, и за ни - ми бар - жа, е - ле - ды - ша. У - бе - га - ла



е - ле - ды - ша. Е - ле - е - ле ды - ша. У - бе - га - ла ре.

У - те - ка ла У ре -

ка за ле - са, У - те - ка ла ре - ка в не - бе - са. У ре -

ки В не - бе - са В не - бе

ки, у ре - ки го - лу - бе - ли ку - сты. вне - бе - са,

са.

вне - бе - са у - те - ка ла ре - ка.

ЛЕТОМ

Не спеша

По зем - ле ша - га - ет ле - то,

По зем - ле враз - ны.

е цве - та о - де - то — в зе - лень бо - ра, в синь о - зер, впла - мя

ма - ков, в яр - кость гор. Ле - том не - бо о - чень глад - ко,

как

как спор - тив - на я пло - щад - ка — по не - му не - сет - ся

вскачь зо - ло - той фут - боль - ный мяч.

СУМЕРКИ

Медленно, задумчиво

(закр. ртом)

Мяг-ки, ту - ман - ны и лег - ки, на зем - лю су - мер-ки лег - ли.
 Вот вдым-ке смут-ных о - чер - та - ний ду - бы, как си - лу - э - ты
 о - чер - та - ний ду бы, как
 зда - ний. Брев - но по - хо - же на мо - сток. Су - рок на пень, а куст на
 здань - я. Брев - но по - хо - же мо - сток. Су - рок — пень, куст —
 стог. Го - ра, что вда - ле - ке вид - на,
 стог. Го - ра вда - ле - ке вид - на, по - хо - жа
 чем-то на сло - на. И лишь ре - ка свер - ка - ет
 глян - цем, да не - бо теп - лит - ся ба - грян - цем.

ОСЕННИЙ ДОМ

Спокойно

Solo

О - сен - ний лес вол - шеб - ный
 Тук- тук, тук- тук, тук- тук, тук- тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-

Все

дом в сво-ем у-бран-стве зо-ло-том. И дверь и ок-на,— все от-

-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-

mf *p*

кры-то. Пят-но— оль-ха и куст ра-ки-ты. У-ста-нешь, от-дох-ни на пне, си-

тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук!

-ди в за-стыв-шей ти-ши-не.

Тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-

Solo

Все ти-хо о-се-нью во-круг, лишь дят-ла где-то слы-шен

-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-

Все

стук: Тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-

-тук! тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-

ХОДИТ МАРИНКА

Быстро

Хо - дит Ма - рин - ка в крас - ной ко - сын - ке. Крас -
 ны - е ко - сын - ки на - де - ли ря - бин - ки.
 Бе - га - ет Ма - рин - ка в коф - точ - ке ли - ло - вой. И
 И на и - вах коф - точ - ки ли - ло - ве - ют но - вы - е.
 И на и - вах коф - точ - ки ли - ло - ве - ют ^{замедляя} но - вы - е.
 в темпе ^{А!} но - вы - е. ^А
 Ма - шет Ма - рин - ка жел - тым пла - точ - ком. Ма - шет о -
 син - ка жел - тым лис - точ - ком. Жел - тым ли - сточ - ком. Жел -
 тым ли - сточ - ком! Ха! Ха! Ха! Ха! Ха! Ха! Ха! Ха!

11 к.



Индекс 9—8

МИЛЬМАН МАРК ВЛАДИМИРОВИЧ
ЦВЕТА ЗЕМЛИ

Редактор Е. Адлер
Худож. редактор З. Тишина

Лит. редактор Л. Вигура
Техн. редактор В. Соловьева

Художник И. Васильковский
Корректор Д. Шевченко

Подп. к печ. 14/IV-1969 г. Формат бумаги 60×90¹/₈. Печ. л. 1.0. Уч.-изд. л. 1.0. Тираж 2500 экз. Изд. № 5532 Т. п. 68 г. № 317.
Зак. 1615. Цена 11 к. Бумага № 1

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14

Printed in Soviet Union

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР, ул. Щипок, 18

M
1604
M54
op.42

Mil'man, Mark Vladimirovich
[TSveta zemli]
TSveta zemli

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
